



# Verknüpfung von Traum und Wirklichkeit

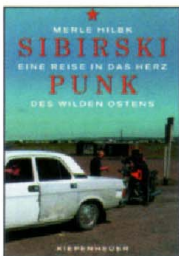
Jegliche Kunst beginnt im Surrealen: Im Traum. Der Traum kann poetisch, „erotisch oder infernalisch sein.“ Herr Buchta folgt damit dem Leitgedanken der Künstlergruppe *groupe surreal*. Er sprengt mit seiner kreativen Spielfreude und seinem Talent jede Schublade und entzieht sich jeder Festlegung. Seine Bilder werden zu einer eigenständigen Bilderwelt mit unverwechselbarer Handschrift, die eine Realität widerspiegelt, die uns längst eingeholt, umhüllt und infiltriert hat. Herr Buchta verdreht diese Realität und schafft sich so seine eigene Vorstellung von einer skurril-surrealen Welt, wobei er selbst auch gern die Rolle des Protagonisten einnimmt.

red



## BUCH-TIPP des Monats

- ▶ Herr Buchta
- ▶ Intense
- ▶ Verlag: art-manufaktur Kassel
- ▶ 196 S., 146 Abb., Großformat
- ▶ 34,95 EUR
- ▶



Wo Bednarz, Ruge und Co. die Melancholie des Baikalsees beschworen, sucht die junge Journalistin Merle Hilbk die Begegnung mit ungewöhnlichen und faszinierenden Menschen. Sehnsuchtsvolle Balladen und russischer Rock'n'Roll bilden den Soundtrack zu diesem transkontinentalen Trip von Hamburg über Nowosibirsk bis hinter den Baikalsee – 20.000 Kilometer durch Steppen, Gebirge und Taiga. Merle Hilbk lässt uns an den witzigen, bizarren und mitunter sentimentalen Erlebnissen dieser Reise teilhaben. Die Protagonisten ihrer Geschichte leben in Industriestädten wie Irkutsk oder inmitten einsamer Wildnis. Mit ihnen teilt die Autorin Alltag und Träume, feiert wilde Partys und lernt, wie man russischen Männern ein Liebeslied singt.

red

▶ Merle Hilbk ▶ Sibirski Punk ▶ Verlag: Kiepenheuer ▶ 220 S. ▶ 16,90 EUR ▶



Eine junge Frau in einer von Trinkern bevölkerten Kleinstadt an einer Felsküste hoch im Norden der USA: Sie wohnt in einem alten Seemannsheim mit sechzehn Zimmern, von denen die meisten leer stehen, weil niemals Gäste kommen. Sie ist unglücklich verliebt in den Fischer Jude, der im Irak im Krieg war und seitdem nur wenig spricht. Sie hat das trostlose Leben an Land satt. Sie sagt: „Okay. Scheiß aufs Festland. Ich bin eine Nixe.“ In der bedrückenden Dunkelheit eines geist- und lebensfeindlichen Ortes knipst eine junge Frau das Licht an, indem sie sich neu erfindet – mit ungebremster Phantasie und einer gehörigen Wut im Bauch. Nixenkuss ist ein spektakulärer Roman, der an Piff, Raffinesse und Erfindungsgabe seinesgleichen sucht.

red

▶ Samantha Hunt ▶ Nixenkuss ▶ Verlag: Mare ▶ 200 S. ▶ 20 EUR ▶

Der Autor und Ich-Erzähler berichtet von Kindheitserlebnissen, Schulerfahrungen, der ersten Liebe, Spielen des *BFC Dynamo Berlin*, Ostberliner Klubgaststättenbesuchen, seiner Ausbildung zum Tiefbaufacharbeiter und schildert so eine typische Jugend in der ehemaligen DDR. Doch im Gegensatz zu vielen anderen Büchern dieses Genres veröffentlicht Andreas Gläser keine Betroffenheits-Prosa, sondern erzählt lakonisch und mit Witz vom lustvollen Scheitern an sich selbst, dem Plattenspieler, der Gesellschaft. So ist *DJ Baufresse* eine Chronik des Durchhaltens wie des Versagens.

red

▶ Andreas Gläser ▶ DJ Baufresse ▶ Verlag: Kiepenheuer ▶ 216 S. ▶ 14,90 EUR ▶



In seinen endlich auch auf Deutsch vorliegenden Memoiren lässt Hunter S. Thompson noch einmal sein turbulentes Leben Revue passieren. Von seinen Anfängen als aufsässiger

Jugendlicher in Louisville über unzählige Exzesse bis hin zu seinen legendären politischen Aktivitäten ist *Königreich der Angst* nicht zuletzt eine gnadenlose Abrechnung mit der gegenwärtigen amerikanischen Administration. Hunter S. Thompson wurde 1937 in Louisville, Kentucky geboren. Er begann seine Laufbahn als Sportjournalist, bevor er Reporter für den *Rolling Stone* und als Begründer des Gonzo-Journalismus zu einer Ikone der Hippiebewegung wurde. Hunter S. Thompson nahm sich am 20. Februar 2005 in seinem Wohnort Woody Creek, Colorado, das Leben.

red

▶ Hunter S. Thompson ▶ Königreich der Angst ▶ Verlag: Heyne Taschenbuch ▶ 480 S. ▶ 9,95 EUR

▶

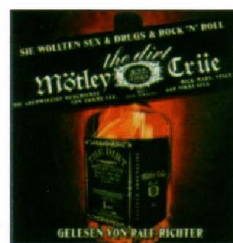
## Hör-Bücher



Heinz Strunk hat ein neues Genre geschaffen: Das Kurzhörspiel. Ganz in der Tradition der frühen Helge Schneider-Hörspiele übernimmt Heinz Strunk sämtliche Rollen und hat zudem alle Geräusche und Sounds selbst produziert. 30 Sekunden bis 5 Minuten dauern seine schrägen Momentaufnahmen aus dem Alltag, die von der hysterischen Zugansage bis zum schmerzhaften Arztbesuch reichen. Ein Hochgenuss für subversive Gemüter und

tj

andere schräge Vögel mit Humor.  
▶ Heinz Strunk ▶ Mit Hass gekocht ▶ Verlag: Tacheles ▶ 1 CD  
▶ 17,90 EUR ▶



Drogenekapaden, wilde Sexabenteuer, kaputte Hotelzimmer, Schlägereien und Gefängnisaufenthalte. Wer glaubt, schon alles über Rock'n'Roll-Exzesse zu wissen, kennt entweder *Mötley Crüe* nicht oder hat dieses Buch nicht gelesen. Die amerikanische Hardrockband hat seit ihrer Gründung Anfang der 80er-Jahre alles unternommen, um den bekannten Rockstar-Klischees die Krone aufzusetzen. Gemeinsam mit Bestsellerautor Neil Strauss gelang ihnen mit *The*

*Dirt* eine unglaublich wilde, unterhaltsame und grandios witzige Bandchronik.

red  
▶ Mötley Crüe ▶ The Dirt ▶ 1 CD ▶ Verlag: Nuclear Blast ▶ 17,95 EUR

▶